

1. MESTRADO ACADÊMICO 2022/2

TEORIA DA FORMA URBANA 2 créditos

Professoras

Profa. Andrea Borde (PROURB/FAU/UFRJ)

Profa. Maria Paula Albernaz (PROURB/FAU/UFRJ)

Horário

Terças, de 13h30 as 16h30.

Duração

10 aulas

Datas das aulas

13/09, 20/09, 27/09, 04/10, 11/10, 18/10, 25/10, 08/11, 22/11, 29/11

Modo

Presencial

RESUMO

O foco da disciplina é a organização territorial e a configuração espacial impressas na forma urbana, decorrentes de processos e dinâmicas expressos no entrecruzamento de tempos, enfatizados na dimensão físico-territorial. Com o entendimento de que passado e presente se fundem num determinado momento na forma urbana, permitindo sua apreensão nas estabilidades provisórias, nos equilíbrios momentâneos, se propõe a:

- Refletir sobre a forma urbana enquanto modo de ocupação, apropriação e representação das múltiplas dimensões da cidade, analisando inter-relações com processos e práticas sociais.
- Avaliar abordagens no estudo da forma urbana como campo de pesquisa sobre a cidade.
- Auxiliar no desenvolvimento dos temas individuais de dissertação, ao discutir possibilidades para ampliar estudos a partir da forma urbana.

O curso organiza-se a partir dos seguintes tópicos:

- Leituras da forma urbana.
- Abordagens metodológicas da forma urbana.

- Forma urbana na cidade contemporânea.

Para isso, adota como dinâmicas em sala de aula:

- Seminários com base em leitura de texto.
- Apresentação de convidados externos.
- Preparação e discussão em mesas temáticas.

Ao final do curso, os participantes deverão apresentar um ensaio crítico textual incluindo um dos debates realizados em aula.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BORDE, Andrea. Cidades Ideais, Cidades Reais: Construções Imaginárias. 2003.

CARLOS, Ana Fani Alessandri. Espaço-Tempo da Vida Cotidiana na Metrópole. São Paulo: Labor Edições, 2017, 2ª ed. Cap I - "A Forma da Cidade ..." pp 38-54

HABRAKEN, John. The structure of the ordinary: a study of form and control in the built environment. Massachusetts, 2000.

MENEZES, Ulpiano. "Morfologia das Cidades Brasileiras: introdução ao estudo histórico da iconografia urbana". Revista USP, (30), 142-155, 1996.

PANERAI, Philippe; CASTEX, Jean; DEPAULE, Jean C. Formas Urbanas: A Dissolução da Quadra. Porto Alegre: Bookman, 2013 [2004].

PORTAS, Nuno; DOMINGUES, Alvaro; CABRAL, João. Políticas Urbanas II: transformações, regulações e projetos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2011.

ROSSI, Aldo. A arquitetura da cidade. Lisboa: Edições Cosmos, 1977. Introdução. pp 1-12. Cap I Estrutura dos fatos urbanos. pp 13-58

YANEVA, Albena. Five Ways to Make Architecture Political: An Introduction to the Politics of Design Practice. London and New York: Bloomsbury, 2017.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALEXANDER C. Notes on the Synthesis of Form. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1964

AURELI, Pier Vittorio. The Project of Autonomy: Politics and Architecture within and against Capitalism. New York: The Princeton Architectural Press. 2008

AYMONINO, Carlo. O significado das cidades. Lisboa: Presença, 1984.

CANIGGIA, Gianfranco; MAFFEI, Gian Luigi. Tipologia de la Edificación: estrutura del espacio antrópico. Madrid: Celeste, 1995. 192 p. 1979.

CUTHBERT, Alexander. Designing cities. Critical readings in Urban Design. Malden, MA: Blackwell, 2006.

DUARTE, Cristovão Fernandes. Forma e movimento. Rio de Janeiro: PROURB/UFRJ, 2006.

GORELIK, Adrian. Miradas sobre Buenos Aires. História cultural y crítica urbana. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2004.

_____. "O romance do espaço público". Revista Block, Buenos Aires: Ceac-UTDT, mar 2008. Pp 189-203.

GEISER, Reto (ed.), Explorations in Architecture: Teaching, Design, Research, Basel: Birkhäuser, 2008 pp. 80-88

JACOBS, Alan. Great Streets. Cambridge: MIT Press, 2006

KOSTOF, Spiro, The City Assembled. The Elements of Urban Form Thorough History. London: Thames and Hudson , 1992.

LATOUR, Bruno; YANEVA, Albena. "Give Me a Gun and I Will Make All Buildings Move: an ant's view of Architecture". In

LEFEBVRE, Henri, La Production de l'Espace. Éditions Anthropos, Paris, 1974.

LEHNERER, Alexander. Grand Urban Rules. Rotterdam: na010, 2014.

MOUDON, Anne Vernez – "Getting to know the built landscape: typomorphology". In: FRANCK, Karen A.; SCHNCKLOTH, Lynda H. (Orgs.). Ordering Space: Types in Architecture & Design. New York: John Wiley & Sons Inc, 1994.

NETTO, Maria Manoela; COSTA, Stael Alvarenga. Fundamentos da Morfologia Urbana. Belo Horizonte: C/Arte, 2016

PANERAI, Philippe. Análise Urbana. Brasília: UnB, 2006 [1999].

POPE, Albert. Ladders. Princeton, New Jersey: Princeton Architectural Press. 2015 [1996]. 2a ed.

PORTAS, Nuno. O tempo das formas. Volume 1: A cidade feita e refeita. Guimaraes: DAAUM, 2005.

RONCAYOLO, Marcel. Lectures de villes: formes et temps. Marseille: Parenthèses, 2002.

VIRILIO, Paul. O Espaço Crítico. São Paulo. Editora 34. 1993 [1984].