

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO



## EXAME DE SELEÇÃO DO CURSO DE MESTRADO

### INFORMATIVO

Turma 2014

Coordenador: Margareth Aparecida da Silva Pereira

Vice-Coordenador: Eliane da Silva Bessa

### INFORMAÇÕES GERAIS

O Programa de Pós-Graduação em Urbanismo (PROURB) oferece regularmente os cursos de Mestrado e Doutorado Acadêmico em Urbanismo e o curso de Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística. Possui duas turmas especiais de Doutorado por meio dos convênios com a Universidade Estadual do Maranhão (UEMA) e com a Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT) (DINTER UEMA e DINTER UFMT). O Programa integra o Sistema Nacional de Pós-graduação sendo credenciado pela CAPES/MEC com a nota 6 (seis) nas duas últimas avaliações trienais.

### *Objetivos*

O PROURB tem por objetivo a formação de pesquisadores, docentes e profissionais altamente qualificados e o desenvolvimento de pesquisa científica no campo do urbanismo. Visa também promover a reflexão crítica, teórica e metodológica sobre o urbanismo, fomentar a produção científica e sua divulgação, incentivar práticas de cooperação e intercâmbio acadêmico no ensino e na pesquisa, e participar nas competências do seu corpo docente nos fóruns governamentais e da sociedade civil.

### *Área temática*

O objeto de estudo do programa é a cidade nas suas múltiplas abordagens, com foco nos processos de produção social e cultural do seu espaço físico e da sua organização espacial. Privilegia a dimensão físico-territorial, buscando investigar o processo histórico de formação das aglomerações urbanas, as teorias e representações da cidade, os modelos de intervenção sobre o ambiente construído e as práticas de projeto urbano e de gestão da cidade.

O ensino e a pesquisa no PROURB têm como pressuposto pedagógico a construção de um saber plural e interdisciplinar consoantes com as necessidades de ação com responsabilidade e de justiça social e ambiental.

O campo de atuação primordial do PROURB é o ensino e a pesquisa em urbanismo, atendendo à demanda de formação e capacitação de docentes e profissionais habilitados a atuar com ética e responsabilidade nos processos de intervenção e configuração do espaço urbano.

Os cursos de Mestrado e Doutorado Acadêmico em Urbanismo possuem duas áreas de concentração: História e Teoria do Urbanismo e Projeto Urbano.

O corpo docente do Programa é composto de 24 docentes doutores.

A pesquisa no Programa se organiza a partir de cinco Linhas de Pesquisa:

#### **A) Morfologia, Estruturação e Projeto do Espaço Urbano**

Investiga a dimensão físico-territorial da problemática urbana, especialmente questões relativas à estruturação e morfologia do espaço urbano e temas ligados ao projeto urbano.

#### **B) Assentamentos Populares, Invasões e Habitação**

Aborda questões relativas aos assentamentos informais, favelas, loteamentos populares, invasões e temas relacionados à moradia popular.

#### **C) Ambiente Urbano e Paisagismo**

Investiga questões relacionadas ao ambiente urbano e ao paisagismo, especialmente as relativas ao planejamento e projeto dos espaços livres públicos, ao conforto ambiental, ao saneamento ambiental e à degradação ambiental urbana.

#### **D) História da Cidade e do Urbanismo**

Pesquisa as questões relativas à formação e ao desenvolvimento das cidades bem como à organização do próprio urbanismo, como campo disciplinar. Engloba estudos sobre cultura e estética urbanas.

#### **E) Gráfica Digital, Representação e Urbanismo**

Investiga as novas possibilidades de representação e seu papel transformador na concepção do projeto e nas metodologias da pesquisa urbana.

### **O CURSO DE MESTRADO ACADÊMICO**

#### ***Estrutura Curricular***

Para a obtenção do título de mestre, o aluno deverá cumprir um total de 360 horas, ser aprovado no exame de qualificação e na defesa pública da dissertação de

mestrado. A estrutura curricular está adequada às temáticas de pesquisa do Programa e oferece uma oferta variada e flexível de disciplinas.

São exigidos 24 créditos (360 horas/aulas), assim distribuídos:

- (a) disciplinas obrigatórias - 14 créditos;
- (b) disciplinas eletivas - 6 créditos;
- (c) prática de pesquisa e docência - 4 créditos;

O curso de mestrado em urbanismo tem duração de dois anos e está estruturado em regime de tempo integral: o primeiro ano é destinado ao cumprimento dos créditos em disciplinas; o segundo, ao desenvolvimento da dissertação. Ao final do primeiro ano o aluno deverá realizar o exame de qualificação, que é requisito para o desenvolvimento da dissertação de mestrado.

Até 22% da carga horária - isto é, 5 créditos (75 horas/aula) - poderá ser cursada em outros programas de pós-graduação de forma a complementar as disciplinas oferecidas no PROURB ou o trabalho de pesquisa de dissertação.

#### **CORPO DOCENTE**

Ana Lucia N. de Paiva Britto, Doutor, 1995, Université de Paris XII.

Áreas de Interesse: serviços urbanos, infraestrutura urbana, gestão urbana, meio ambiente e saneamento urbano.

Andrea Lacerda de Pessoal Borde, Doutor, 2006, PROURB/UFRJ.

Áreas de Interesse: projetos urbanos; estruturação do espaço urbano; patrimônio cultural; teoria da forma urbana.

Cristóvão Fernandes Duarte, Doutor, 2002, IPPUR, UFRJ.

Áreas de interesse: história urbana, desenho urbano, patrimônio cultural.

Denise B. Pinheiro Machado, Doutor, 1986, Université de Paris XII.

Áreas de Interesse: projetos urbanos; análise, teoria e prática do urbanismo; estruturação do espaço urbano.

Eliane da Silva Bessa, Doutor, 2006, ESS/UFRJ.

Áreas de Interesse: meio ambiente, assentamentos populares, serviços urbanos, saneamento ambiental.

Ivete Kalil Farah, Doutor, 2005, PROURB/UFRJ.

Áreas de Interesse: paisagismo e paisagem urbana, desenho urbano.

José Barki, Doutor, 2003, PROURB/UFRJ.

Áreas de Interesse: análise e representação de projetos urbanos, desenho urbano.

José Ripper Kós, PhD, 2003, Strathclyde University, UK.

Áreas de Interesse: tecnologia da informação, análise e representação de projetos urbanos, desenho urbano.

Lilian Fessler Vaz, Doutor, 1995, FAU/USP.

Áreas de Interesse: história urbana, cultura urbana, habitação e projeto urbano.

Lúcia Maria Sá A. Costa, Ph.D., 1992, University College London.

Áreas de Interesse: paisagismo e paisagem urbana, desenho urbano.

Luciana da Silva Andrade, Doutor, 2002, IGEO/UFRJ.

Áreas de Interesse: assentamentos populares, favelas, espaços públicos.

Flavio de Oliveira Ferreira, Doutor, 2006, PROURB/UFRJ.

Áreas de Interesse: desenho urbano, teoria da forma urbana, epistemologia do urbanismo.

Margareth da Silva Pereira, Doutor, 1988, École de Hautes Études en Sciences Sociales.

Áreas de Interesse: história e teoria da arquitetura e do urbanismo, história da arte, cultura urbana.

Maria Cristina Nascentes Cabral, Doutor, 2003, PUC-Rio.

Áreas de Interesse: história e teoria da arquitetura e do urbanismo, história da arte, história da cultura.

Naylor Barbosa Vilas Boas, Doutor, 2007, PROURB/UFRJ.

Áreas de Interesse: história e teoria da arquitetura e do urbanismo, gráfica digital e representações do espaço urbano.

Oscar Daniel Corbella, Doutor, 1969, Univ. Nacional de Cuyo, Argentina, e Instituto di Fisica Marconi, Univ. Roma.

Áreas de Interesse: arquitetura e urbanismo bioclimático, cidade, clima e energia, conforto ambiental.

Pablo Cesar Benetti, Doutor, 1997, FAU/USP.

Áreas de Interesse: projetos urbanos, assentamentos populares.

Rachel Coutinho Marques da Silva, Ph.D., 1988, Cornell University, EUA.

Áreas de Interesse: projetos urbanos, violência e vulnerabilidade ambiental, regulação urbanística, turismo.

Raquel Tardin, Doutor, Universidad Politécnica de Cataluña, Espanha, 2005.

Áreas de Interesse: análise, projeto e ordenação da paisagem

Rodrigo Cury Paraizo, Doutor, 2009, PROURB/UFRJ.

Áreas de Interesse: teoria e história da arquitetura e do urbanismo, gráfica digital e representações do espaço urbano.

Rosângela Lunardelli Cavallazzi, Doutor, 1993, FD/UFRJ.

Áreas de Interesse: legislação urbana, uso do solo urbano, obrigações-contratos, direito privado.

Sérgio Magalhães, Doutor, 2005, PROURB/UFRJ.

Áreas de Interesse: desenho urbano, teoria da forma urbana.

Sônia Azevedo Le Cocq d'Oliveira, Doutor, 1999, IFCS/UFRJ.

Áreas de Interesse: legislação urbana, uso do solo e morfologia urbana.

Sônia Hilf Schultz, Doutor, 2003, FAU-USP.

Áreas de Interesse: teoria e história da arquitetura e do urbanismo.

## **SELEÇÃO DOS CANDIDATOS**

### ***Processo de Seleção***

O Curso de Mestrado em Urbanismo destina-se prioritariamente a arquitetos, podendo ser admitidos profissionais de áreas afins, desde que demonstrem capacidade de compreensão do ambiente urbano, privilegiando a dimensão físico-espacial.

Serão oferecidas até 15 (quinze) vagas para o ano de 2014.

O exame de seleção constará de duas etapas, ambas eliminatórias. Cada etapa é constituída por itens aos quais serão atribuídas notas de 0 a 10. As notas referentes a cada item só serão divulgadas após a liberação do resultado final.

- **PRIMEIRA ETAPA**

A primeira etapa é constituída dos seguintes itens:

1) Análise do curriculum vitae e da produção científica/portfolio (peso 2);

2) Prova Escrita baseada na bibliografia fornecida no edital e orientada para temas contemporâneos sobre a cidade (peso 2);

3) Prova de Língua Estrangeira (inglês ou francês) - versão para a língua portuguesa de um artigo escrito no idioma escolhido; os candidatos poderão trazer dicionários para consulta durante a prova (peso 1).

Os candidatos que obtiverem média ponderada igual ou superior a 6 (seis) serão convocados para a entrevista da Segunda Etapa.

- **SEGUNDA ETAPA**

A segunda etapa é constituída dos seguintes itens:

1) Análise da Proposta preliminar do Tema de Trabalho contendo revisão bibliográfica, e da Carta de Intenções (peso 1);

2) Entrevista (peso 1)- Será atribuída uma nota de 0 a 10 para a entrevista

- **RESULTADO FINAL**

Serão considerados aprovados os candidatos que obtiverem nota igual ou superior a 7 (sete) resultante da média das duas etapas.

***Documentos a serem apresentados no ato da inscrição***

- (a) Carta de Intenções, constando de motivação pelo curso, pela área temática e expectativas em relação ao curso (1 página);
- (b) Definição do tema pretendido para a dissertação de mestrado (máximo de 5 páginas), constando de:
  - Proposta preliminar do Tema de Trabalho (até dois parágrafos).
  - Revisão Bibliográfica (análise e comentários) de pelo menos três autores de livre escolha.
  - Justificativa da escolha da Linha de Pesquisa do programa.

Obs.: Cabe à Coordenação do Programa determinar o orientador de mestrado, e o Tema de Trabalho será definido com o orientador.

- (c) Produção Científica e Portfolio - contendo cópia dos trabalhos acadêmicos e profissionais mais significativos;
- (d) Currículo Vitae no formato Lattes/CNPq;
- (e) Histórico Escolar;
- (f) Cópia do Diploma de Graduação;

- (g) Formulário de Inscrição;
- (h) Cópia do CPF e da Identidade;
- (i) 2 fotos 3x4;

***Observação importante:***

O candidato que não apresentar o diploma e/ou o histórico escolar da graduação no ato da inscrição, por motivo de impossibilidade comprovada, terá sua matrícula condicionada à entrega destes documentos.

***Bibliografia básica***

- ASCHER, François. **Os novos princípios do urbanismo**. São Paulo: Romano Guerra, 2010.
- SECCHI, Bernardo. **Primeira Lição de Urbanismo**. São Paulo: Perspectiva, 2012.
- HALL, Peter. **Cidades do Amanhã - Uma História Intelectual do Planejamento e do Projeto Urbanos no Século XX**. São Paulo, Editora Perspectiva, 2011 (2ª ed.)
- PINHEIRO MACHADO, Denise, PEREIRA, Margareth e COUTINHO M. DA SILVA, Rachel (org.). **Urbanismo em questão**. Rio de Janeiro: PROURB, 2003.
- RODGERS, Richard. **Cidades para um pequeno planeta**. Barcelona: Gustavo Gilli, 2001.
- SANTOS, Carlos Nelson Ferreira dos. **A cidade como um jogo de cartas**. Niterói/São Paulo: EDUFF /Projeto Editores, 1988.

***Bibliografia complementar***

- BAUMANN, Zygmunt. **Confiança e Medo na Cidade**. Lisboa: Relógio d'Água Editores, 2005.
- BENETTI, P. **Habituação Social e Cidade: Desafios para o Ensino de Projeto**. Rio de Janeiro: RioBooks, 2012.
- CALABI, Donatella. **História do urbanismo europeu**. São Paulo: Perspectiva, 2012.
- CORNER, James, "Recovering landscape as a critical cultural practice", In CORNER, J. (ed.) **Recovering landscape: essays in contemporary landscape architecture**. New York: Princeton Architectural Press, pp. 1-26.
- COSTA, Heloísa Soares de Moura, "Desenvolvimento Urbano Sustentável: uma contradição de Termos?" *Revista Brasileira Estudos Urbanos e Regionais* n. 2, Março 2000.
- COSTA, Lúcia Maria Sá Antunes (org.). **Rios e Paisagens Urbanas**. Rio de Janeiro: Viana & Mosley, PROURB, 2006.

- COUTINHO M DA SILVA, R. (org.) **A Cidade pelo Averso: Desafios do Urbanismo Contemporâneo**. Rio de Janeiro: Viana&Mosley/PROURB, 2006, Parte IV "Paisagem e Meio Ambiente", pp. 181 -273
- HARVEY, David. **Condição Pós Moderna**. São Paulo: Ed. Loyola, 1998.
- LEFEBVRE, Henri. **O Direito à Cidade**. São Paulo: Centauro, 2001.
- MITCHELL, W. J. **e-topia: A vida urbana - mas não como a conhecemos**. São Paulo: Senac, 2002.
- MANOVICH, L. **The Language of New Media**. Cambridge: MIT Press, 2001.
- NESBITT, Kate. **Uma nova agenda para a arquitetura. Antologia teórica (1965-1995)**. São Paulo: Cosac Naify, 2010.
- PINHEIRO MACHADO, Denise (org.) **Tipologias e Projetos Urbanos na Cidade Contemporânea**. Porto Alegre: Marca Visual, 2009.
- PINHEIRO MACHADO, Denise (org.) **Tipo e Urbanismo: Novas Espacialidades no Século XX**. Porto Alegre: Marca Visual, 2009.
- PINHEIRO MACHADO, Denise (org.) **Sobre Urbanismo**. Rio de Janeiro: Viana&Mosley/PROURB, 2006, PARTE II "Cidade e Espaço: Projetos Urbanos", pp. 57 - 120
- SEGRE, Roberto et al.(org.). **Arquitetura + Arte + Cidade. Um debate internacional**. Rio de Janeiro: Viana & Mosley/PROURB, 2011.
- TARDIN, Raquel. **Espaços Livres: Sistema e Projeto Territorial**, Rio de Janeiro, Editora7Letras, 2008.
- WERTHEIM, M. **Uma história do espaço: de Dante à Internet**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
- VAZ, Lilian, REZENDE, Vera e PINHEIRO MACHADO, Denise. **Centros urbanos: transformações e permanências**. Rio de Janeiro: PROURB/Casa 8, 2012.
- VESELY, D. **Architecture in the age of divided representation: the question of creativity in the shadow of production**. Cambridge, Massachusetts: MIT Press, 2004.

**CRONOGRAMA DO PROCESSO DE SELEÇÃO:**

Inscrições:	19/08/2012 a 30/09/2012
Provas:	09 a 11/10/2012 (horários e salas serão divulgados posteriormente)
Entrevistas:	30/10 a 06/11/2013
Resultado Final:	A partir de 30/11/2012
Início das aulas:	Fevereiro de 2014

**HORÁRIO DE INSCRIÇÃO**

De 9:30 às 16:00 horas.

**LOCAL DE INSCRIÇÃO**

Secretaria do PROURB:

Prédio da Reitoria/FAU,

Avenida Pedro Calmon, 550, 5º andar, sala 521,

Cidade Universitária, Ilha do Fundão, CEP 21941-590,

Rio de Janeiro, RJ.

Telefones: (21) 2598-1990 e 2598-1984 Fax: (21) 2598-1991

Endereço Eletrônico: [prourb@fau.ufrj.br](mailto:prourb@fau.ufrj.br)

As inscrições poderão ser feitas por correio, devendo a documentação ser postada até o dia 30 de setembro de 2013. O candidato deverá enviar uma mensagem para o endereço eletrônico [prourb@fau.ufrj.br](mailto:prourb@fau.ufrj.br) confirmando o envio da documentação de inscrição por correio.

**PROURB - Programa de Pós-graduação em Urbanismo**

**MESTRADO – TURMA 2013  
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**0.1. Nome completo:**.....

**0.2. Filiação:** .....

**0.3. Identificação:**

Data de Nascimento: / / Nacionalidade/Naturalidade:

Cart. Identidade:.....Orgão Expedidor:.....Data de expedição:.....

CPF:..... Título de Eleitor, número, zona e seção:.....

Cert. Militar:..... Cert. Disp. de Incorporação:.....

**Endereço para correspondência:** Residência \_\_\_\_ Trabalho \_\_\_\_

Rua:.....nº.....

Bairro:.....CEP:.....

Cidade:.....Estado:.....

Tel:.....Fax:.....Cel:.....

e-mail:.....

**0.4. Local de Trabalho**

Instituição:.....

Cargo:.....

Endereço:.....

**0.5. Formação Superior:**

Curso:.....

Instituição:.....

Cidade:.....

Datas início/término do Curso:...../.....

Curso:.....

Instituição:.....

Cidade:.....

Datas início/término do Curso:...../.....

É Docente Universitário? Sim  Não

Qual categoria? .....

**0.6. Opção por Linha de Pesquisa para o Projeto de Dissertação:**

Estruturação, Morfologia e Projeto do Espaço Urbano

História da Cidade e do Urbanismo

Assentamentos Populares e Habitação

Ambiente Urbano e Paisagismo

Gráfica Digital, Representação e Urbanismo

**0.7. Opção por língua estrangeira:**

Inglês

Francês

Data:

Assinatura:

