

**Mestrado Acadêmico**

**2019/1**

## **Metodologia da Pesquisa**

### **Professores:**

Andrés Passaro e Eliane Bessa

### **Resumo**

A disciplina fornece ao aluno as bases teóricas e empíricas necessárias à formulação e elaboração do trabalho de pesquisa em Urbanismo. Sua estruturação parte de **três** eixos inter-relacionados: **noções básicas sobre teoria do conhecimento** – etapa que se apoia em leituras teóricas direcionadas, apresentadas pelos alunos na forma de seminários e seguidas de discussão em sala de aula; **discussão sobre a especificidade do campo disciplinar do Urbanismo** - a partir de textos e discursos sobre o conteúdo e a estrutura do Urbanismo, enquanto campo disciplinar, busca-se avançar no seu conhecimento, de modo a capacitar o aluno a desenvolver e formular categorias para analisar temas relacionados à pesquisa urbanística; **apreensão de métodos e técnicas de pesquisa** – etapa fundamental para a formulação e elaboração da pesquisa empírica.

### **Ementa**

Noções iniciais de epistemologia. Teoria e método. Método científico. O estatuto epistemológico do Urbanismo. Formulação e elaboração da pesquisa: objeto, problemática, hipóteses, metodologia. Aplicação de métodos e técnicas. Dados e análise quantitativa e qualitativa.

### **Avaliação**

A avaliação será feita levando em conta a participação dos alunos nas salas de aula da disciplina, na discussão programada de textos e no trabalho final.

O **trabalho final** consiste na elaboração de uma revisão de literatura correspondente ao objeto da pesquisa do aluno. Nela, o aluno deverá identificar o estado da arte do seu tema: os trabalhos mais recentes no campo de pesquisa, as correntes principais, os periódicos e congressos mais importantes na área e os autores mais importantes, bem como quadros teóricos mais recorrentes e métodos mais empregados. O trabalho deve ter entre 12 e 16 páginas.

### **Referências bibliográficas (com os trechos para discussão)**

AVILÉS, Alfredo. G. **Introducción a la metodología de la investigación científica**. México, Plaza y Valdes Editores, 1996. Unidad I, “Concepto de Ciencia” (p. 23-61).

- BACHELARD, G. **A formação do espírito científico**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996. Cap. 1, “A noção de obstáculo epistemológico. Plano da obra” (p. 17-28).
- FREITAG, B. **Teorias da Cidade**. Campinas, SP, Papyrus, 2006.
- KONDER, Leandro. **A questão da ideologia**. São Paulo, Cia das Letras, 2002. Introdução (p. 9-12), Cap. 1, “A questão da ideologia antes de Marx” (p. 15-29), Cap. 18, “Ideologia e história” (p. 187-198), Cap. 20, “Ideologia e arte” (p. 212-225).
- KRIEGER, A.; SAUNDERS, W. S. (ORGS.). **Urban Design**. Minneapolis: Univ Of Minnesota Press, 2009. Cap. “Where and How Does Urban Design Happen” (p. 113-130); Cap. “Defining the Urbanistic Project: Ten Contemporary Architects” (p. 131-134).
- KUHN, Thomas. **A estrutura das revoluções científicas**. Coleção Debates. São Paulo. Ed. Perspectiva. 1992. 3ª ed. Introdução (p. 19-28); Cap. 1, “A rota para a ciência normal” (p. 29-42); Cap. 2, “A natureza da ciência normal” (p. 43-55); Cap. 7, “Resposta à crise” (p.107-123); Cap. 8, “A natureza e a necessidade das revoluções científicas”.
- LÉTORNEAU, J. **Ferramentas para o pesquisador iniciante**. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011. Cap. 1, “Como fazer uma resenha de leitura” (p. 19-36); Cap. 7, “Como entender e aproveitar uma tabela estatística” (p. 173-191); Cap. 9, “Como fazer uma enquete com informantes” (p. 215-233); Cap. 4, “Como analisar um documento iconográfico” (p. 123-142); Cap. 6, “Como analisar e comentar um mapa antigo” (p. 175-172); Cap. 11, “Como circunscrever um assunto de pesquisa” (p. 247-256); Cap. 12, “Como elaborar uma estratégia de pesquisa” (257-267); Cap. 13, “Como expor os resultados de uma pesquisa em função de dado objetivo: plano de trabalho” (p. 269-285).
- MARCONI, M. DE A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de metodologia científica**. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2010. Cap. 2, “Pesquisa Bibliográfica e Resumos” (p. 26-56); Cap. 3, “Ciência e conhecimento científico” (p. 57-64); Cap. 4, “Métodos científicos” (p. 65-97); Cap. 10, “Projeto e relatório de pesquisa” (p. 198-216).
- MOUDON, A. V. A Catholic Approach to Organizing What Urban Designers Should Know. In: M. Larice; E. Macdonald (Orgs.); **The Urban Design Reader**. New Ed edition ed., 2006. New York: Routledge.
- POPPER, K. **A lógica da pesquisa científica**. 12ª ed. São Paulo: Cultrix, 2006. Cap. 1, “Colocação de alguns problemas fundamentais” (p. 27-50); Cap. 2, “O problema da teoria do método científico” (p. 51-58)

- POPPER, K. **Em busca de um mundo melhor**. São Paulo: Martins Fontes, 2006b. Cap. 2, "Sobre conhecimento e ignorância" (p. 50-66); Cap. 3, "Sobre as assim chamadas fontes do conhecimento" (p. 67-76); Cap. 5, "A lógica das ciências sociais" (p. 92-115).
- QUIVY, R. e CAMPENHOUDT, L. V. **Manual de investigação em ciências sociais**. Lisboa, Gradiva, 1995. Segunda Etapa, Cap. 1, "A Leitura"(p. 49-69); Primeira Etapa, "A pergunta de partida" (p. 31-46).
- SANTOS, M. **Espaço e método**. São Paulo: Nobel, 1985. Cap. 1, "O espaço e seus elementos" (p. 5-20); Cap. 2, "Dimensão temporal e sistemas espaciais no terceiro mundo" (p. 21-36); Cap. 3, "Espaço e capital" (p. 37-48); Cap. 4, "Estrutura, processo, função e forma como categorias do método geográfico" (p. 49-60)
- TUFTE, E. R. **Visual Explanations: Images and Quantities, Evidence and Narrative**. Graphics Press, 1997. Cap. 1, "Images and Quantities" (p. 13-25); Cap. 2, "Visual and Statistical Thinking" (p. 26-54); Cap. 4, "The Smallest Effective Difference" (p. 72-77); Cap. 5, "Parallelism" (p. 78-103).
- WANG, D.; GROAT, L. **Architectural Research Methods**. New York: John Wiley & Sons, 2002. Cap. 2, "Literature review" (p. 45-71); Cap. 4, "Theory in Relation to Method".

### **Bibliografia complementar**

- GOLDENBERG, Mirian. **A arte de pesquisa**. Rio de Janeiro. Record. 1997. 2ºed
- KAUFMANN, Jean Claude. **L 'Entretien compréhensif. L 'enquête et ses méthodes**. Paris, armand Colin, 2007/08.
- MAZZOTTI, A. J. A. e GEWANDSNAJDER, F. **O método nas ciências naturais e sociais**. São Paulo, Pioneira Thomson Learning, 2002.
- MINAYO, M. C. S., DESLANDES, S. F., CRUZ NETO, O. e GOMES, R. **Pesquisa social**. Petrópolis, Ed. Vozes, 1994.
- QUIVY, R. e CAMPENHOUDT, L. V. **Manual de investigação em ciências sociais**. Lisboa, Gradiva, 1995.
- SANTOS, A. R. **Metodologia científica**. Rio de Janeiro, DP&A Editora, 1999
- SERRA, G. G. **Pesquisa em arquitetura e urbanismo**. São Paulo, EDUSP/Mandarim Editora, 2006.
- SORIANO, R. R. **Investigacion social**. México, Plaza y Valdes Editores, 1995.
- TUFTE, E. R. **Visual Explanations: Images and Quantities, Evidence and Narrative**. Graphics Press, 1997.

- KOSTOF, S. **The City Shaped: Urban Patterns and Meanings Through History**. Bulfinch, 1993.
- ANSAY, Pierre & SCHOONBRODT, René (orgs.). **Penser la ville - Choix des textes philosophiques**. Bruxelas. AAM Éditions. 1989.
- ARGAN, G. C. "Cidade ideal e cidade real" (pp.73-84); "Urbanismo, espaço e meio ambiente" 224); "Espaço visual da cidade" (pp.225-241). in: **HISTÓRIA DA ARTE COMO HISTÓRIA CIDADE**. São Paulo, Martins Fontes, 1992.
- ARGAN, Giulio C. "Condições históricas do urbanismo". **Projeto e Destino**. São Paulo: Editora Ática, 2001. (original 1964).
- BEAUD, Michel. **A arte da tese**. Rio de Janeiro. Bertrand Brasil. 1996.
- BOUDON, Philippe (org.). **De l'architecture à l'épistemologie**. Paris. PUF. 1991.
- BOURDIEU, Pierre. **Science de la science et reflexivité**. Paris, Raisons d' agir éditions. 2001.
- BRUYNE, Paul et alli. **Dinâmica da pesquisa em ciências sociais**. Rio de Janeiro. Francisco Alves Ed. 1991.
- CASTELLS, Manuel. **Problemas de investigação em sociologia urbana**. Lisboa, Editorial Presença. 1984
- GONDIM, Linda M. P.(org.) **Pesquisa em ciências sociais**. Fortaleza. UFC Ed. 1999.
- RYKWERT, J. **A Ideia de cidade**. São Paulo, Perspectiva, 2006.
- THUILLIER, Pierre. **De Arquimedes a Einstein - A face oculta da invenção científica**. Rio de Janeiro. Zahar. 1994.
- TSIOMIS, Yannis. "Le pays fertile (de l'architecture)". in: **ENSEIGNER LE PROJET D'ARCHITECTURE - Actes du Séminaire de Bordeaux - 1993**. Bordeaux. Ecole d'Architecture de Bordeaux. 1993. pp. 47-55.
- TUFTE, E. R. **Envisioning Information**. Graphics Press, 1990.
- YAU, N. **Visualize This: The Flowing Data Guide to Design, Visualization, and Statistics**. 1º ed. Wiley, 2011.